



Fiche guide : « Je présente mon exposé oral »

Votre exposé oral durera 10 minutes. Il sera suivi de 5 minutes d'entretien par élève avec le jury (donc 15 mn au total si vous êtes seul, 20 mn si vous êtes deux)

Vous préparerez les 5 oeuvres du thème que vous avez choisi, et serez interrogé sur l'une d'entre elles, après tirage au sort.

Introduction : citer et justifier le thème choisi

1 / Présenter l'œuvre : carte d'identité

- Titre, Auteur
- Domaine artistique (architecture, peinture, sculpture, théâtre, BD...)
- Nature de l'œuvre (huile sur toile, symphonie,...) , support, matériaux
- Dimensions (durée...)
- Lieu de conservation / Localisation
- Sujet de l'oeuvre
- Date de création

2 / Situer l'auteur puis l'œuvre précise dans son contexte historique

- Éléments biographiques importants, appartenance à un mouvement artistique particulier, évènement précis rattaché à l'œuvre.
- Contexte historique, politique, social, culturel en rapport avec la création de l'œuvre.
- Contexte artistique (appartenance ou opposition à un mouvement artistique)
- Contexte de sa réception (qui en est destinataire, a-t-elle suscité le succès, le rejet, fait polémique... ?)

3 / Décrire et analyser l'œuvre

Contenu et analyse précise des procédés artistiques employés.

(S'aider des fiches méthodes donnés par chaque professeur dans sa matière)

4 / Mettre en relation cette œuvre et les 4 autres de votre thème et/ou d'autres oeuvres d'histoire des arts, établir des liens entre elles, élargir.

Conclusion : Impressions personnelles, ce qui vous a marqué...

Pour réussir votre oral le jour J, pensez aussi à...

- Soigner votre présentation (une tenue négligée n'est pas de mise devant un jury d'examen),
- Contrôler votre gestuelle (vous pouvez être debout ou assis, mais ne vous agitez pas)
- Parler suffisamment fort (bien vous entendre aidera à bien vous noter !)
- Respecter le temps imparti (entraînez-vous en vous chronométrant)
- Employer le vocabulaire qui convient (langage soutenu, vocabulaire technique approprié)